

新着 PS5 Switch PS4 発売スケジュール ゲーム求人 ニュース ニュース 動画 特集・企画記事



須田剛一/SUDA51
株式会社グラスホッパー・マニファクチュア
代表取締役/ゲームデザイナー

1993年にヒューマン株式会社にプランナーとして入社。『スーパーファイヤープロレスリング』シリーズ、『ムーンライトシンドローム』を手がけた後独立し、1998年に株式会社グラスホッパー・マニファクチュアを創立。2013年2月よりガンホー・オンライン・エンターテイメント株式会社のグループ会社となる。

多くの作品でディレクター、脚本、ゲームデザインを務めており、その独特なスタイルで構築される世界観は、国内外を問わず熱烈な支持を集めている。

代表作には『シルバー事件』をはじめ、『killer7』『ノーモア★ヒーローズ』シリーズ、『シャドウオブザダムド』『解放少女（GUILD01収録）』『LOLLIPOP CHAINSAW』『KILLER IS DEAD』がある。最新作は2016年予定のPS4専用タイトル『LET IT DIE』。

この他2015年4月に公開となったスタジオカラー×ドワンゴ短編映像シリーズ「日本アニメ（ーター）見本市」第16話『月影のトキオ』は須田剛一原作・脚本による初の本格短編アニメーション作品。また2015年8月より「月刊コミックビーム」で須田剛一原作の漫画『暗闇ダンス』の連載を開始。

代表作：
『シルバー事件』、『killer7』、『ノーモア★ヒー



類を見ないセンスで国内外のファンから熱狂的に支持されるゲームクリエイター、須田剛一氏によるプロット・中短編・メモなどを断片的に掲げる連載。のちの作品に繋がるもの、エッセンスを残すもの、まったくの未完の欠片など、須田ワールドを形づくる珠玉の原石の数々。SUDA51のアタマの中を覗き込め。

ファミ通.com > 企画・連載 > 須田寓話 51FABLES > 須田剛一による書き下ろし連載！【須田寓話】まっ赤な女の子 #8

連載一覧（すべて見る）

- 須田剛一による書き下ろし連載！【須田寓話】まっ赤な女の子 #9
- 須田剛一による書き下ろし連載！【須田寓話】まっ赤な女の子 #8
- 須田剛一による書き下ろし連載！【須田寓話】まっ赤な女の子 #7
- 須田剛一による書き下ろし連載！【須田寓話】まっ赤な女の子 #6
- 須田剛一による書き下ろし連載！【須田寓話】まっ赤な女の子 #5

須田剛一による書き下ろし連載！【須田寓話】まっ赤な女の子 #8(1/2)

2016-04-01 20:00:00

ツイート

0



前ページへ 1 2 次ページへ

まっ赤な女の子

01.09:スカイブルー-3

僕の名前は君鹿守。

先週の続き。

僕は取り乱した。

春の風と、春の花粉は人を乱すんだ。

気持ちのいい春風には大量の花粉が仕組まれていて、体の粘膜という粘膜を破壊する。

Twitter
ファミ通.comをフォロー

Facebook
ファミ通.comのページ

サイト内を検索

Q

| ゲーム発売スケジュール | | | 全機種 |
|-------------|-------|------|-----|
| PS4 | PS3 | Vita | 3DS |
| Switch | Wii U | One | PSP |

- DeToNatorのSHAKAとStylishNoobが通職診断RPG『ユーキャンクエスト』をプレイ！
- 『レッド・デッド・リデンプション2』が世界で高い評価を獲得した理由は？ その革新に迫る！
- Galiard選手が教える、“ASTRO A40 TR ゲーミングヘッドセット+ MixAmp Pro TR”の実力！
- スクウェア・エニックスが贈る『星と翼のパラドクス』の魅力が詰まった特設サイト
- 世界中で人気のFPSシリーズ最新作『コール オブ デューティ ブラック オプス 4』を楽しむための情報をお届け！
- 古代ギリシアを舞台に壮大な英雄譚を描くオープンワールドRPG『アサシン クリッド オデッセイ』のスペシャルサイト！
- 『ANUBIS ZONE OF THE ENDERS: MYRS』の新要素や魅力がわかる、さまざまな企画記事をお届けします。
- 『レッド・デッド・リデンプション2』も控えるロックスター・ゲームスの情報がここに！
- RPGファン必見！スクウェア・エニックスが放つ、王道型最新RPG『オクトパストラベラー』最新情報まとめ！
- スパイク・チュンソフト発、“ノンストップ残機サバイバルRPG”『ザンキゼロ』情報をお届けする特設サイト！
- スマホアプリ『ディシディアFF オペラオムニア』（『DFFOO』）をより楽しむための特設サイト！
- 日本、世界中で人気を博しているタクティカルシューター『レインボーシックス シージ』最新情報、esportsシーンを随時お届けするスペシャルサイト。
- スマートフォンRPG『ブレイブフロンティア2』の特設サイト。編集者＆ライターがさまざまなプレイスタイルで日記を随時更新！
- 現実のジョブチェンジシステムがむずかしすぎるので、転職のプロに攻略法を聞いてみた
- ゲーム専門転職エージェントって信頼できるの？ どう使えばいい？ プロの本音を聞き出した

ローズ』シリーズ、『シャドウ オブ ザ ダムド』、『解放少女（GUIL D01収録）』、『LOLLIPOP CHAINSAW』、『KILLER IS DEAD』、『SHORT PEACE 月極蘭子のいちばん長い日』

Twitter：@suda_51
Facebook：Realsuda51

受賞歴
VIGAMUS Award 2013

新着記事



須田剛一による書き下ろし連載！【須田寓話】まっ赤な女の子 #9



須田剛一による書き下ろし連載！【須田寓話】まっ赤な女の子 #8



須田剛一による書き下ろし連載！【須田寓話】まっ赤な女の子 #7



須田剛一による書き下ろし連載！【須田寓話】まっ赤な女の子 #6



須田剛一による書き下ろし連載！【須田寓話】まっ赤な女の子 #5



須田剛一による書き下ろし連載！【須田寓話】まっ赤な女の子 #4



須田剛一による書き下ろし連載！【須田寓話】まっ赤な女の子 #3



花粉とはつまりは静かなテロリストだ。
去年まで何もなかったのに、今年から様子が違う。
眼が染みて鼻水ズルズルで鼻声で喉が痛い。
おまけに、顔が痒い。
額はまっ赤にタダれた。
きっと寝ている間に引っ掻いたって、ママが言ってた。

僕の今はこんな状態で～す。
だから先週のご乱心は許してチョンマゲ。
あるよね、誰でもそんな時ってさ。
みんなもあるでしょ？
ココイチの春爛漫カレーが食べたくて、
ワクワクしながらお店に行ったら終了してますって言われたら、
みんなもショックでしょ？
あっ、春爛漫カレーはまだ終わっていないから安心して。

それと大事な告知がありま～す。
URLは閉鎖させ～ん。
このサイトを続けていきます。
書かなきゃいけない事がまだまだたくさんあるからさ。
テヘペロ。

魔子の話、完結編です。

団地の一室。
まっ赤な血に染まった床。
黒ずんだカーベツト。
カレーでキレて父殺し。
死体の消えた部屋。
スカイブルーな本城眞子と僕。
ざっと今の状況だ。

本城眞子は、死体遺棄現場に行こうと僕を誘った。
断れない。
違う、断りたくない。
何が起きてもいい。
本城眞子と一緒にいるこの時間と意識振動を大事にしたい。

そんな僕の繊細な心の揺らぎなどお構いなしに、
本城眞子はつつかつかと見事な歩幅で歩き出した。
両足の運びに人間の水準の高さを感じる、そんなウォーキングだ。
自然と美しい脚線美に目がロックオンしてしまう。
それすらもお見通しかのような、足首の表情。
人を寄せ付けけない意志を歩きからも察することができる。
顔や表情を見ずとも、
この女が厄介な存在であると勘の悪い奴でも分かるだろう。

う～ん、勘の悪い奴には分からないかな～？
まあ、この厄介に僕は魅了されたんだろうね。
不安よりも期待……期待じゃないんだよね。
不安なんだけど鼓動が高ぶる感じなんだ。
興奮とも違う。微量な喜びに包まれている感じかな。
僕は犬になった気分で、本城眞子の後を歩く。



働く女性のお手本たるコーエーテクモ襟川恵子さん、襟川芽衣さんに、女性編集者が人生を相談してきました。



建ものの探訪者・渡辺篤史さんがコーエーテクモゲームスを探訪。“あの人”とまさかの遭遇を果たしました。



『パワプロ』の特設サイトがオープン！ゲームの最新情報を随時更新！



『ストリートファイターV』の特設サイトがオープン。ゲーム最新情報を随時更新予定！



注目のアーケードタイトル『ディシディア ファイナルファンタジー』の攻略&最新情報は特設サイトをチェック！



スクウェア・エニックスの海外ゲーム専用レーベル“エクストリームエッジ”のタイトル群の特設サイト！



須田剛一による新連載第6回！【須田寓話】まっ赤な女の子 #2



須田剛一による連載新展開！【須田寓話】まっ赤な女の子 #1



須田剛一による新連載第4回！【須田寓話】killer is dead ～殺し屋は死んだ～ #4

歩く。

歩く。

とにかく歩く。

たぶん、二駅分は歩いた。

「どこにいくつもり？」

「黙って付いてきて」

幹線道路沿いを歩くと、コンビニとファミレスばかりって事に気付く。

日本はコンビニ王国だって、叔母ちゃんがいった。

小さい頃から可愛がってくれて、

優しくてお年玉をたくさんくれたり、

ママに内緒でオモチャ買ってくれたりで、結構好きなんだ。

恋愛の相談なんかもたまにする。

どんな内容かは秘密。

まあ、大体は散子の事だけ。

叔母ちゃん、散子の小さい頃も知ってるから

お節介焼くんだよね。

それはちょっとウザイ。いや、かなりかな？

マジでパレるって、分からないのかな～。

そういう感覚がズレてるんだ。

海外長かったからかな？

叔母ちゃんはオックスフォードに留学していて、

向こうで就職して、

結婚して子供産んで、

離婚して、

再婚して、

8年後日本に帰ってきた。

たまに日本に帰ってくると、コンビニ弁当ばかり食べてた。

馬鹿みたいに、美味い美味いって騒いでいた。

オックスフォードは特に糞不味いお店ばかりで、

こんな鬱積するような環境だからこそ、

陰湿で悲観的な質の高い音楽が生まれるんだって今も言ってる。

叔母ちゃんが特に好きなのは、

ラジオヘッドって歌手だっていった。

ラジへは最高！ って叔母ちゃんの口癖。

いつもラジへの気持ち悪い歌を歌っているんだ。

忘れもしない、クリープって曲を大勢で合唱したって理由だけで、

オックスフォード小学校を作って校長になって、クリープを校歌にした。

どんな理由で学校作るんだって話だよ。

そうそうお察しの通り、バーミンガム中学に上がる前は、

オックスフォード小学校に通ってました、6年間。

6年間、クリープ歌ってました。

音楽の時間にみんなでウィスパーヴォイスで歌う指導受けてさ。

もうね、サビが気色悪いんだよね。

サビで一気に高揚させて、爆発させるんだ。

こんな感じで、

ラノ～クリープ～

アオ～エ～ヨヨ～

ワナヘバチュリエ～
アロブラビ～

オ～オ
オ～オ

シ～ラ～リラ～
ルラ～ラ～
シ～ラ～リラ～
シ～ラ～ラ～ラ～ラ～ア～
ラ～ア～ア～

生徒全員で眼を閉じて、ラ～ラ～歌うんだよ？
マジで狂ってるよね。
超絶キモイけど、超絶気持ちいいよね。
こんな僕でもちょっと泣けてきちゃってさ。
軽く宗教だね、あれは。
クリープ教の信者です。
クリープ最高！
クリープ大好き！
あっ、勢いで認めちゃった。
僕は小学校卒業の時に、
クリープを否定して生きていこうって決めたんだ。
けど、こうやって書いてるうちにクリープの素晴らしさに触れてしま
った。
やっぱいいよね、クリープ。
けど、トム・E・ヨークはキモイで～す。

また脱線しちゃった……。
魔子の話に戻ります。

[前ページへ](#) 1 2 [次ページへ](#)

ツイート

0 

連載一覧 (すべて見る)

- [須田剛一による書き下ろし連載！【須田寓話】まっ赤な女の子 #9](#)
- [須田剛一による書き下ろし連載！【須田寓話】まっ赤な女の子 #8](#)
- [須田剛一による書き下ろし連載！【須田寓話】まっ赤な女の子 #7](#)
- [須田剛一による書き下ろし連載！【須田寓話】まっ赤な女の子 #6](#)
- [須田剛一による書き下ろし連載！【須田寓話】まっ赤な女の子 #5](#)





(c) 2022 KADOKAWA Game Linkage Inc.